

ANALISIS PRAKTIK KLINIK KEPERAWATAN PADA PASIEN *ACUTE DECOMPENSATED HEART FAILURE* (ADHF) DENGAN INTERVENSI TERAPI MUSIK ALUNAN PIANO UNTUK MENGATASI NYERI DADA DIRUANG ICCU RSUD AJI MUHAMMAD PARIKESIT TENGGARONG

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



DISUSUN OLEH :

NUR ANISA, S.Kep

2211102412140

PROGRAM STUDI PROFESI NERS

FAKULTAS ILMU KEPERAWATAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KALIMANTAN TIMUR

2022

**Analisis Praktik Klinik Keperawatan pada Pasien *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF) dengan Intervensi Terapi Musik Alunan Piano untuk Mengatasi Nyeri Dada di Ruang ICCU RSUD Aji Muhammad Parikesit
Tenggarong**

Karya Ilmiah Akhir Ners

Diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Ners Keperawatan



Nur Anisa, S.Kep

2211102412140

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KEPERAWATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KALIMANTAN TIMUR**

2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Anisa

NIM : 2211102412140

Program Studi : Profesi Ners

Judul Penelitian : Analisis Praktik Klinik Keperawatan pada Pasien *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF) dengan Intervensi Terapi Musik Alunan Piano untuk Mengatasi Nyeri Dada di Ruang ICCU RSUD Aji Muhammad Parikesit Tenggarong

Menyatakan bahwa Karya Ilmiah Akhir Ners (KIAN) yang saya tulis benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Samarinda, 3 Januari 2023



Nur Anisa, S.Kep
NIM. 2211102412140

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISA PRAKTIK KLINIK KEPERAWATAN PADA PASIEN *ACUTE DECOMPENSATED HEART FAILURE* (ADHF) DENGAN INTERVENSI TERAPI MUSIK ALUNAN PIANO UNTUK MENGATASI NYERI DADA DIRUANG ICCU RSUD AJI MUHAMMAD PARIKESIT TENGGARONG

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

DISUSUN OLEH:

Nur Anisa, S.Kep

2211102412140

Disetujui untuk diujikan

Pada tanggal, 10 Januari 2023

Pembimbing



Ns. Tri Wahyuni, M.Kep, Sp.Kep.Mat, Ph.D

NIDN. 1105077501

Mengetahui,

Koordinator Mata Ajar Skripsi



Ns. Enok Sureskiarti, M.Kep

NIDN. 1119018202

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISA PRAKTIK KLINIK KEPERAWATAN PADA PASIEN *ACUTE DECOMPENSATED HEART FAILURE* (ADHF) DENGAN INTERVENSI TERAPI MUSIK ALUNAN PIANO UNTUK MENGATASI NYERI DADA DIRUANG ICCU RSUD AJI MUHAMMAD PARIKESIT TENGGARONG

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

DISUSUN OLEH :

Nur Anisa, S.Kep

2211102412140

Diseminarkan dan Diujikan

Pada Tanggal, 10 Januari 2023

Penguji 1



Ns. Thomas Ari Wibowo, M.Kep
NIDN. 1104098701

Penguji 2



Ns. Bachtiar S., M.Kep., Sp. Kep. Kom
NIDN. 11121187701

Penguji 3



Ns. Tri Wahyuni, M.Kep, Sp.Kep.Mat, Ph.D
NIDN. 1105077501

Mengetahui,

Ketua Program Studi Profesi Ners



Ns. Enok Sureskiarti, M.Kep

NIDN. 1119018202

MOTTO

“So remember Me, I will remember you”

Q.S (2:152)

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* atas limpahan berkat dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan karya ilmiah akhir ners yang berjudul “Analisa Praktik Klinik Keperawatan pada Pasien *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF) dengan Intervensi Terapi Musik Alunan Piano untuk Mengatasi Nyeri Dada di Ruang ICCU RSUD Aji Muhammad Parikesit Tenggarong”.

Dalam proses pembuatan karya ilmiah akhir ners ini, penulis banyak memperoleh pembelajaran, bantuan dan motivasi dari banyak orang. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua yang telah senantiasa memberikan dukungan yang luar biasa. Ucapan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya saya tujukan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, selaku Rektor di Universitas Muhammadiyah Kalimantan Timur.
2. Bapak Ghozali MH, Ph.D selaku Wakil Rektor Universitas Muhammadiyah Kalimantan Timur.
3. Ibu Dr. Hj. Nunung Herlina, S.Kp, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Keperawatan Universitas Muhammadiyah Kalimantan Timur.
4. Ibu Ns. Siti Khoiroh Muflihatin, M.Kep selaku Ketua Program Studi S1 Ilmu Keperawatan.
5. Ibu Ns. Tri Wahyuni, M.Kep, Sp.Kep.Mat, Ph.D selaku Pembimbing yang telah banyak membantu penelitian dalam mengarahkan dan membimbing selama proses pembuatan karya ilmiah akhir ners ini.
6. Bapak Ns. Thomas Ari Wibowo, M.Kep selaku penguji 1 dan Bapak Ns. Bachtiar S., M.Kep., Sp. Kep. Kom selaku penguji 2 yang telah banyak

membantu dalam mengarahkan selama proses pembuatan karya ilmiah akhir ners ini.

7. Kepada seluruh dosen dan staf di Universitas Muhammadiyah Kalimantan Timur yang memberikan masukan dan motivasi dalam penyusunan karya ilmiah akhir ners ini.
8. Keluarga Tercinta Saya Mama, Bapak, Kakak, dan seluruh keluarga yang selalu mendo'akan serta memberi semangat kepada saya dalam penyusunan karya ilmiah akhir ners hingga selesai.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan dukungannya.

Penulis menyadari bahwa karya ilmiah akhir ners ini masih banyak memiliki kekurangan dalam penyusunannya. Penulis mengharapkan adanya kritik dan saran dari seluruh pihak untuk menyempurnakan segala kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan karya ilmiah akhir ners ini. Semoga karya ilmiah akhir ners ini bisa berguna untuk para pembaca atau pihak lain yang berkepentingan.

Samarinda, 3 Januari 2023

Penulis

Analisis Praktik Klinik Keperawatan pada Pasien *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF) dengan Intervensi Terapi Musik Alunan Piano untuk Mengatasi Nyeri Dada di Ruang ICCU RSUD Aji Muhammad Parikesit Tenggarong

Nur Anisa¹, Tri Wahyuni²

INTISARI

Pendahuluan Salah satu karakteristik gagal jantung adalah *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF), dimana gagal jantung akut yang didefinisikan sebagai serangan yang cepat (rapid onset) dari gejala-gejala atau tanda-tanda akibat fungsi jantung yang abnormal. Gejala yang dapat muncul adalah sesak nafas ringan sampai berat, batuk, nyeri dada dan kelelahan. **Tujuan** Penelitian ini bertujuan untuk melakukan menganalisis intervensi terapi musik alunan piano terhadap pasien *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF) untuk mengatasi nyeri dada diruang ICCU RSUD Aji Muhammad Parikesit. **Hasil** analisa menunjukkan bahwa terjadi penurunan skala nyeri setelah diberikan intervensi. **Kesimpulan** Pemberian terapi musik alunan piano dapat menurunkan skala nyeri dada pada pasien *Acute Decompensated Heart Failure* (ADHF), dimana nyeri dada merupakan tanda gejala yang sering dikeluhkan oleh pasien ADHF.

Kata Kunci : *Acute Decompensated Heart Failure*, Terapi Musik, Nyeri

¹ Mahasiswa Program Studi Profesi Ners Universitas Muhammadiyah Kalimantan Timur

² Dosen Universitas Muhammadiyah Kalimantan Timur

Analysis of Nursing Clinical Practice in Acute Decompensated Heart Failure (ADHF) Patients with Piano Music Therapy Intervention to Overcome Chest Pain in the ICCU Room of Aji Muhammad Parikesit Tenggarong Hospital

Nur Anisa¹, Tri Wahyuni²

ABSTRACT

Introduction One of the characteristics of heart failure is Acute Decompensated Heart Failure (ADHF), where acute heart failure is defined as a rapid onset of symptoms or signs due to abnormal heart function. Symptoms that can appear are mild to severe shortness of breath, coughing, chest pain and fatigue. ***Purpose*** This study aims to analyze the intervention of piano music therapy for Acute Decompensated Heart Failure (ADHF) patients to treat chest pain in the ICCU room at Aji Muhammad Parikesit Hospital. ***Results*** of the analysis showed that there was a decrease in the pain scale after being given the intervention. ***Conclusion*** Giving piano music therapy can reduce the chest pain scale in Acute Decompensated Heart Failure (ADHF) patients, where chest pain is a symptom that is often complained of by ADHF patients.

Keywords: Acute Decompensated Heart Failure, Music Therapy, Pain

¹ Student of the Nursing Profession Study Program Muhammadiyah University East Kalimantan

² Lecturer at the Muhammadiyah University of East Kalimantan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR	vii
INTISARI.....	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat	6
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Konsep <i>Acute Decompensated Heart Failure</i> (ADHF)	8
B. Konsep Nyeri	14
C. Konsep ICCU	19
D. Konsep Asuhan Keperawatan	20
E. Konsep Terapi Musik Alunan Piano	34
F. Konsep Terapi Musik terhadap Nyeri	36
BAB III.....	38
LAPORAN KASUS KELOLAAN	38

A. PASIEN INTERVENSI	38
B. PASIEN KONTROL.....	74
BAB IV	100
ANALISIS SITUASI	100
A. Profil Lahan Praktik	100
B. Analisis Masalah Keperawatan dengan Konsep dan Kasus Terkait	101
C. Analisis Salah Satu Intervensi dengan Konsep dan Kasus Terkait.....	108
D. Alternatif Pemecahan Masalah yang dapat Dilakukan	111
BAB V.....	113
PENUTUP.....	113
A. Kesimpulan	113
B. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Pemeriksaan Darah Lab	41
Tabel 3. 2 Skala Morse.....	41
Tabel 3. 3 Analisa Data.....	42
Tabel 3. 4 Intervensi Keperawatan.....	44
Tabel 3. 5 Implementasi Keperawatan.....	47
Tabel 3. 6 Implementasi Keperawatan (Inovasi)	52
Tabel 3. 7 Evaluasi Keperawatan.....	53
Tabel 3. 8 Pemeriksaan Darah Lab Pasien Kontrol	64
Tabel 3. 9 Skala Morse Pasien Kontrol.....	65
Tabel 3. 10 Analisa Data Pasien Kontrol	66
Tabel 3. 11 Intervensi Keperawatan Pasien Kontrol.....	67
Tabel 3. 12 Implementasi Keperawatan Pasien Kontrol.....	68
Tabel 3. 13 Evaluasi Keperawatan Pasien Kontrol	73
Tabel 4. 1 Pencatatan Hasil Observasi Nyeri pada Pasien Intervensi.....	85
Tabel 4. 2 Pencatatan Hasil Observasi Nyeri pada Pasien kontrol	86

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Peneliti

Lampiran 2 Standar Operasional Prosedur (SOP)

Lampiran 3 Lembar Konsultasi

Lampiran 4 Hasil Uji Plagiasi