

LAMPIRAN

Lampiran 1 Biodata Peneliti

BIODATA PENELITI



A. Data Pribadi

Nama : Arlin Indah Sari
Tempat, tanggal lahir : Samarinda, 2 April 2003
Alamat Asal : JL. Gajah Mada Sangasanga
Alamat Samarinda : JL. A. Wahab Syahranie Samarinda
Email : arlinindahsari@gmail.com
Kontak person : 087784312087

B. Riwayat Pendidikan-Pendidikan Formal

- Tamat SD Tahun : 2015 SDN 010 Sangasanga
- Tamat SMP Tahun : 2018 SMPN 1 Sangasanga
- Tamat SMA Tahun : 2021 SMAN 1 Sangasanga

Lampiran 2 SOP Terapi Musik

	STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR TERAPI MUSIK		

Tujuan umum

Memperbaiki kondisi fisik, emosional, serta membuat pasien rileks

Tujuan khusus

Setelah mengikuti terapi ini diharapkan :

1. Mengurangi tingkat stres
2. Mengurangi kecemasan
3. Membuat pasien rileks

Pengertian

Terapi musik adalah usaha meningkatkan kualitas fisik dan mental dengan rangsangan suara yang terdiri dari melodi, ritme, harmoni, timbre, bentuk dan gaya yang diorganisir sedemikian rupa hingga tercipta music yang bermanfaat untuk kesehatan dan mental.


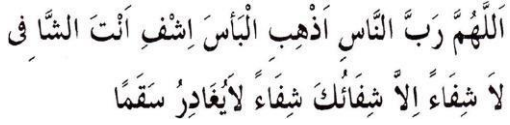
Tujuan

Mengobati gejala sejumlah kondisi baik pada aspek kesehatan mental maupun fisik

Nama Klien :

No	ASPEK YANG DINILAI	Ya	Tdk	Ket.
Pengkajian				
1.	Cek catatan keperawatan medis klien			
2.	Kaji kebutuhan klien akan pemberian terapi			
Fase Pra Interaksi				
4.	Cek catatan keperawatan atau catatan medis klien			
5.	Mempersiapkan alat a) Salon/sound system b) kursi			

	d) CD/file musik			
Fase Orientasi				
6.	Memberi salam terapeutik			

7.	Mengecek identitas pasien			
8.	Menjelaskan tujuan dan prosedur pelaksanaan			
9.	Menanyakan kesediaan klien untuk dilakukan tindakan			
10.	Berikan kesempatan kepada klien bertanya			
11.	Menetapkan ketertarikan pasien terhadap music			
12.				
Fase Kerja				
12.	Jaga privasi : tutup pintu dan jendela/pasang sampiran			
13.	Membaca “Basmalah” dan memulai tindakan dengan baik 			
14.	Menyiapkan peralatan			
15.	Bantu pasien untuk mendapatkan posisi yang nyaman			
16.	Batasi stimulasi eksternal seperti cahaya, panggilan telfon selama mendengarkan music			
17.	Dekatkan tap music dan perlengkapannya di dekat pasien. Pastikan juga perlengkapan dalam kondisi baik.			
18.	Dukung dengan headseat/headphone jika diperlukan			
19.	Pilih pilihan music yang mewakili pilihan music pasien			
20.	Nyalakan music dan lakukan terapi music			
21.	Pastikan volume music sesuai, tidak terlalu keras atau kecil			
22.	Hindari menghidupkan volume music dan meninggalkannya dalam waktu yang lama			
23.	Saat pasien mendengarkan music arahkan untuk fokus dan rileks			
24.	Setelah music berhenti/selesai , pasien dipersilahkan mengungkapkan perasaan yang muncul serta perubahan yang terjadi pada dirinya setelah mendengarkan music tersebut.			
Fase Terminasi				
27.	Membaca “Hamdalah”			
28.	Merapikan pasien dan memberikan posisi yang nyaman			
29.	Mengavaluasi respon pasien			
30.	Memberi reinforcement positif			
31.	Membuat kontrak pertemuan selanjutnya			
32.	Mengakhiri pertemuan dengan baik : bersama klien membaca do'a  Artinya (Ya Allah. Tuhan segala manusia, hilangkan segala kliennya, angkat penyakitnya, sembuhkan lah			

	ia, engkau maha penyembuh, tiada yang menyembuhkan selain engkau, sembuhkanlah dengan kesembuhan yang tidak meninggalkan sakit lagi) dan berpamitan dengan mengucapkan salam pada pasien.			
33.	Merapikan alat			
34.	Mencuci tangan			

Evaluasi			
35.	Evaluasi respon		
36.	Evaluasi keadaan klien		
Dokumentasi			
37.	Keadaan klien setelah dilakukan terapi mendengarkan music		

LEMBAR KONSULTASI

Nama : ARLIN INDAH SARI


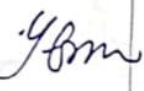




NIM : 211110246076

Judul KTI: Studi Kasus Asuhan Keperawatan Pada Pasien Dengan Gangguan

Persepsi Sensori : Halusinasi Yang Mendapatkan Terapi

Mendengarkan Musik

Pembimbing : Ns. Arief Budiman, M.Kep.

NO	TANGGAL	KONSULTASI	HASIL KONSULTASI	PARAF
	4-1-2019	Pembahasan Judul KTI		
	6-1-2019	Bab 1 & 2		
	10-1-2019	- Revisi Bab 2 - Menubulas bab 3 - Rangkaias Bab 3		
	11-1-2019	- Revisi Bab 3 - Daftar pustaka		
	11-1-2019	Pembahasan Jumlah Konten Daftar Pustaka		
				

LEMBAR KONSULTASI

Nama : Arlin Indah sari

NIM : 2111102416076

Judul KTI: Studi Kasus Asuhan Keperawatan Pada Pasien Dengan gangguan

Persepsi Sensori : Halusinasi Yang Mendapatkan Terapi Mendengar kan musik

Pembimbing : Ns. Arief Budiman, M.Kep

NO	TANGGAL	KONSULTASI	HASIL KONSULTASI	PARAF
	7 Juni 2024	Membahas Bab 4 - Perbaikan Daftar Pustaka		
	4 Juni 2024	Membahas Bab 5 - Kelengkapan Bab 5 Penulisan 3s		
	6 Juni 2024	Membahas Bab 5 - Kelengkapan Bab 5 Penulisan Daftar Pustaka		
	7 Juni 2024	Melengkapi Keterangan		



W. Arief Budiman, M. Ed.

Widy. UINegeri.

Arlin Indah Sari-Turnitin 3

by Arief Budiman

Submission date: 29-jul-2024 02:41PM (UTC+0800)

Submission ID: 2424224359


File name: ARLIN_Indah_Sari-1.docx (1.37M)

Word count: 5422

Character count: 35635

Arlin Indah Sari-Turnitin 3

ORIGINALITY REPORT


N. Arif Ariyanto, S.Ki
MIPA. 1120001

30%
SIMILARITY INDEX

29%
INTERNET SOURCES

9%
PUBLICATIONS

17%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.poltekkes-denpasar.ac.id Internet Source	11%
2	eprints.poltekkesjogja.ac.id Internet Source	6%
3	Submitted to Badan PPSDM Kesehatan Kementerian Kesehatan Student Paper	3%
4	repository.universitalirsyad.ac.id Internet Source	1%
5	www.alodokter.com Internet Source	1%
6	www.scribd.com Internet Source	1%
7	repository.itekes-bali.ac.id Internet Source	1%
8	coreregaliabagram.blogspot.com Internet Source	1%
9	www.slideshare.net Internet Source	1%